

DO RÁDIO AO PODCAST:
*uma nova prática de produção e consumo de
áudio*

Eduardo Vicente
CTR/ECA/USP

Podcast

-
- Proposta inicial: surgido em 2004, o podcast consolidou-se em anos recentes como uma nova cultura de produção e consumo midiático, diferenciando-se do rádio terrestre (analógico ou digital).
 - Crescimento da importância.
 - Mudanças tecnológicas.
 - Características da linguagem – diferenças em relação ao rádio terrestre.
 - Diversidade de produção.

Crescimento da importância

- Em 2004, uma busca pelo termo no Google trazia apenas 6.000 resultados / em 2005, 61 milhões de resultados (Richard Berry, 2006)
- 2018: 247 milhões de resultados
- 2019: + de 1.19 bilhões...
- Deezer e Spotify passaram a disponibilizar podcasts, assim como Audible e Storytel
- iTunes é possivelmente o mais importante portal de disponibilização de podcasts (entre 400 e 500 mil podcasts ativos em mais de cem línguas diferentes)

Pesquisa de consumo de podcast EUA (Edison Research)

- 2006 a 2021
- Conhecem o termo: 22% a 78% (222 mi).
- Acompanha mensalmente: 9% a 41% (116 mi).
- Ouvem podcasts semanalmente: 28% (80 mi).

65



66



67



68



69



70



71



72



73

Observations

The demographics of podcast listeners continue to diversify. In 2021, the composition of female listeners reached an all-time high.

While podcast consumers continue to be mostly White, the medium exhibited very strong gains with Hispanic/Latino listeners and with Black listeners and now very nearly reflects the diversity of the U.S. population.

The Golden Age of Podcasts

- Is this the golden age of podcasts? (Columbia Journalism Review, 2014)
- Podcasts create golden age of audio (Financial Times, 2016)
- Are we entering the golden age of podcasts? (The National, UAE, 2017)

Mudanças tecnológicas

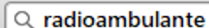
- Adam Curry (ex VJ da MTV) agregou um arquivo de áudio ao seu blog com a colaboração de Dave Winer, criador do Real Simple Syndication (RSS).
- *Daily Source Code* (Adam Curry criou em 2004) é considerado o primeiro podcast produzido.
- Ben Hammersley cria a expressão podcasting em 2004 (Audible revolution, *The Guardian*, 12/02/2004)

Base tecnológica inicial

- No início o podcast estava ligado à prática do download e da audição offline
- iTunes + iPod (2001)
- iPhone (2007)
- Podcast fortemente vinculado às tecnologias da Apple
- Podcast = iPod+broadcast
- Cultura dos blogs - audioblogging

Cenário atual

- Download x streaming
- Distancia-se da tecnologia Apple, do RSS e da dependência de players (iTunes)
- Media Hosts: *Buzzsprout, PodBean, Podomatic, Spreaker, Blubrry, Simplecast, Soundcloud, Libsyn, Anchor, Castbox*, entre outros.
- Plataformas de streaming: *Spotify, iTunes, Deezer, iVoox, Youtube, etc.*



Arquivo Editar Podcast Visualizar Controles Conta Ajuda

[<](#)
[>](#)
[!\[\]\(919a2cb85b99741a73c0c31a427236a8_img.jpg\) Podcasts](#)
[!\[\]\(c9cd5a1c35167a83f09a35036fe5dcbd_img.jpg\)](#)

Biblioteca

Por reproduzir

Loja

Podcasts > Sociedade e cultura > NPR



★★★★★ (19)

Áudio

Sociedade e cultura

© Copyright 2015 NPR - For Personal Use Only

LINKS

Site

Relatar um problema

[NPR >](#)

Detalhes

Avaliações e opiniões

Relacionados

Do provedor

Radio Ambulante es un podcast pionero en español que cuenta crónicas latinoamericanas en audio, celebrando la diversidad y complejidad de la región. / Radio Ambulante is an award-winning Spanish language podcast that uses long-form audio journalism to tell neglected and under-reported Latin American and Latino stories.

▲	NOME	DURAÇÃO	LANÇADO	DESCRIÇÃO		POPULARIDADE	PREÇO
1	Nuestra herencia	24 min	20/02/2018	En Parán, un pequeño pueblo en los Andes peru...	i		Obter
2	Las hijas Maria Senhorinha	35 min	13/02/2018	En 2014, un periódico inglés publicó una noticia ...	i		Obter
3	Wara	34 min	06/02/2018	Después de un divorcio complicado, Alejandro ...	i		Obter
4	En busca de las palabras	19 min	30/01/2018	Micah ha pasado toda una vida buscando una d...	i		Obter
5	Fue el Estado	43 min	23/01/2018	Desde el 2000, más de 100 periodistas han sido...	i		Obter
6	Detrás del muro	56 min	16/01/2018	Sodalitium Christiane Vitae, una organización cat...	i		Obter
7	El área gris	29 min	09/01/2018	¿Hasta qué punto somos nuestros genes? ¿Qué ...	i		Obter
8	A oscuras	38 min	19/12/2017	El Huracán María dejó a Puerto Rico devastado,...	i		Obter
9	Hermanas	32 min	12/12/2017	Después de que sus padres se divorcieran y su ...	i		Obter
10	Pánico	26 min	05/12/2017	A veces uno siente que el mundo se le acaba.	i		Obter
11	A la distancia	40 min	28/11/2017	Antonio Romo Reyes creció en un barrio compli...	i		Obter
12	Los niños perdidos (Parte 2)	29 min	21/11/2017	Esta segunda parte de la historia sigue la labor ...	i		Obter

 Digite aqui para pesquisar

POR

PTB2

08:11

2/02/20



Radio Ambulante

radioambulante.org



Historias latinoamericanas en audio

[Episodios](#)

[Todos](#)[Filtrar](#)[Transcripciones](#)

[Blog](#)

[Cómo escucharnos](#)

[Pregúntanos](#)

[Sobre](#)

[Nuestro Equipo](#)[Cómo Proponer una Historia](#)[Prensa](#)[Uso de logotipo](#)

[Escuela RA](#)

[RA en el aula](#)

[Tienda](#)

[Trabajos](#)

[Pasante Editorial 2018](#)

Únete a nuestra comunidad.

Susíbete



TRABAJA CON NOSOTROS



Únete a nuestro equipo

Estamos buscando pasante editorial. Si te gusta lo que hacemos y quieres aprender con nosotros, postúlate antes del 15 de marzo.

Leer Mas

Episodios recientes



Nuestra herencia

Producido por Annie Avilés y Marco Avilés desde Perú

En Parán, un pequeño pueblo en los Andes peruanos viven una gran cantidad de hombres ciegos. Los productores Marco Avilés y Annie Avilés nos cuentan la ...

Escucha el audio



Las hijas de Maria Senhorinha

Digite aqui para pesquisar

POR PTB2

08:13

22/02/2018

-
- Aplicativos para computadores, tablets e smartphones: *Google Podcast, Apple Podcast, Downcast, Overcast, Castro, iCatcher, Cast Box, Podcast Go, Player FM, Podcast Addict, Stitcher, TuneIn, etc.*
 - Investimentos da Google na área em 2018 buscando em dois anos dobrar o consumo de podcasts (via Android)
 - Spotify e Amazon também passaram a atuar fortemente neste mercado.

Definindo o Podcast

- Richard Berry, 2006: “media content delivered automatically to a subscriber via the Internet”
- Nacho Gallego, 2009: “lo fundamental es su uso y lo que entiende la gente por él” / “La posibilidad de generar y distribuir contenidos libremente y de poder elegir entre una oferta más variada y menos centrada en los grandes grupos de comunicación”

Grande diversidade de produções

- Jornalísticos
- Ficcionalis
- Divulgação científica
- Entrevistas
- Línguas

-
- Fitness
 - Empreendedorismo
 - Humor (*stand up*, imitação, sátira política, duplas, turmas)
 - Mistério (*ovnis*, conspirações, casos sobrenaturais)
 - Crimes, suspense, terror, religião, esportes, música, saúde, etc.
 - Autoajuda (mindfulness, yoga)
 - Personalidades, youtubers, coaching...

Podcast x rádio terrestre (AM e FM)

- Rádio terrestre (Gisela Ortriwano, 1985):
- Instantaneidade: mensagem só existe no momento da emissão
- Imediatismo: transmissão no momento do acontecimento
- Características mais do meio do que da linguagem

- Podcast

- (re)escuta on demand
- Programa se autonomiza da grade de programação
- Não possibilita o imediatismo – tempo de descoberta
- Apelo junto ao público está mais ligado à linguagem sonora e à qualidade da informação, da produção e da narrativa do que às características do meio.
- Reino da palavra – podcasts musicais quase inexistem (na amostra analisada)

Europa/Estados Unidos

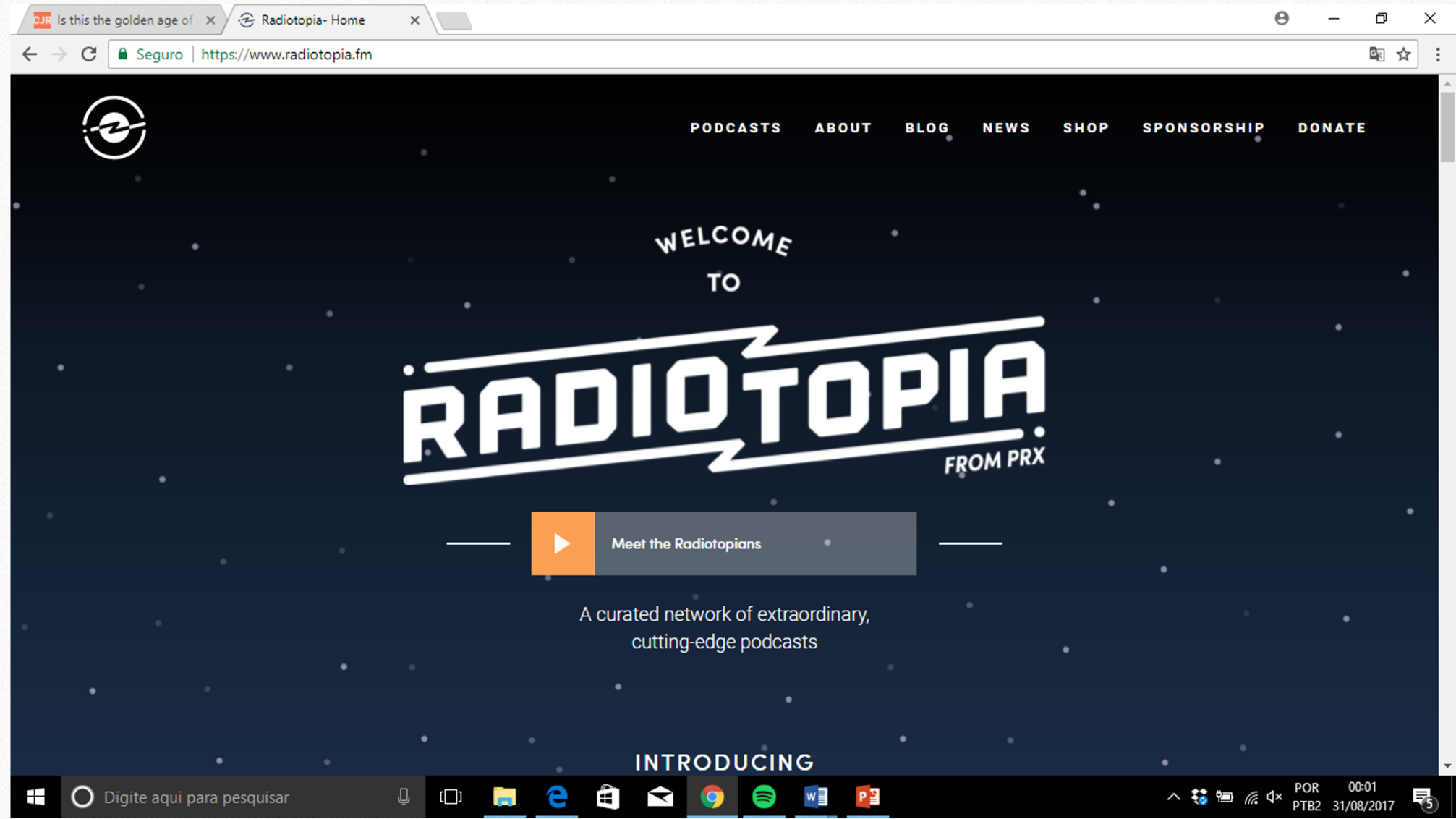
- Produções autônomas convivem com a distribuição de produções radiofônicas (iTunes Espanha: 80 em espanhol – 35 auton./45 rádio)
- Forte conexão com a rádio pública (NPR, BBC, Radio France, ADR, WDR, RNE, etc) – exemplo *This American Life*
- Storytelling / jornalismo narrativo – o que dá grande destaque ao jornalismo
- Documentários e programas culturais
- Potencial para responder às crescentes demandas identitárias
- Dificuldades de financiamento: crowdfunding

O podcast é filho do rádio

- Debates e entrevistas no Brasil
- Jornalismo literário/storytelling nos Estados Unidos
- Documentários e programas de variedades e culturais Europa
- Precisamos reinventar tradições para criar novos podcasts

Crowdfunding

- Crowdfunding: financiamento obtido através de um conjunto de pessoas para a viabilização de algum projeto.
- 1883 – Joseph Pulitzer (*The World*) – pedestal da Estátua da Liberdade (100 mil dólares em 5 meses).
- Kickstarter – principal plataforma do mundo.
- Catarse – principal plataforma de crowdsourcing do Brasil.



Radiotopia - Radiotopia

← → ↻

Seguro

https://www.radiotopia.fm/podcasts/

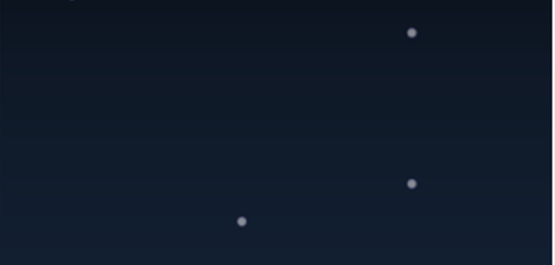
🔍

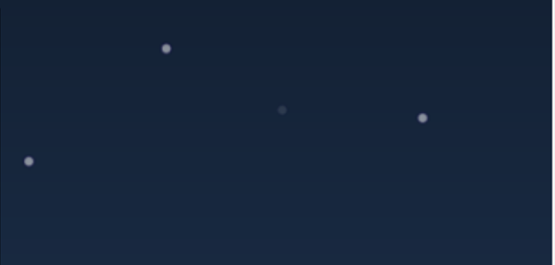
🔖

☆

⋮







Windows

🔍 Digite aqui para pesquisar





POR

15:36

PTB2

31/08/2017

🗨️ 1

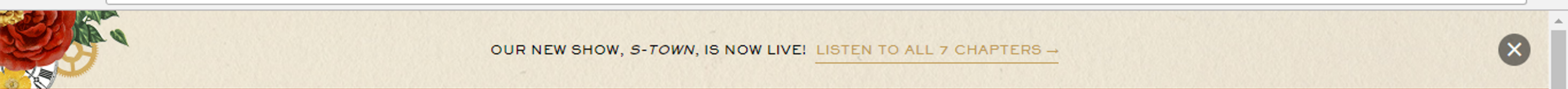
Radiotopia, from PRX, is a curated network of extraordinary, cutting-edge podcasts. Radiotopia empowers independent producers to do their best work, grow audience and increase revenue. At its core, Radiotopia cultivates community—for both listeners and makers alike.

In 2017, the network was named one of Fast Company's Top 10 Most Innovative Companies in Media. Since launch, the network has quickly grown to over 17 million downloads per month. Radiotopia is supported by a mix of grants, sponsors, and above all, contributions from thousands of listeners.

In 2014 Radiotopia broke Kickstarter records with a campaign that raised \$624,412 from 21,808 backers, making it the most-funded campaign in Kickstarter's publishing category. (Columbia Journalism Review, 2017)

THIS AMERICAN LIFE

- This American Life (1995) is a weekly public radio show broadcast on more than 500 stations to about 2.2 million listeners.
-
- “the journalism we do tends to use a lot of the techniques of fiction: scenes and characters and narrative threads”.
 - Gay Talese “one of the fathers of the 1960’s-era New Journalism, without which it’s not clear *This American Life* would ever have come to be”



OUR NEW SHOW, S-TOWN, IS NOW LIVE! [LISTEN TO ALL 7 CHAPTERS →](#)



SERIAL

SEASON ONE: EPISODE 01

THE ALIBI

It's Baltimore, 1999. Hae Min Lee, a popular high-school senior, disappears after school one day. Six weeks later detectives arrest her classmate and ex-boyfriend, Adnan Syed, for her murder. He says he's innocent - though he can't exactly remember what he was doing on that January afternoon. But someone can. A classmate at Woodlawn High School says she knows where Adnan was. The trouble is, she's nowhere to be found.



Subscribe

Download



Serial is a podcast from the creators of *This American Life*, hosted by Sarah Koenig. *Serial* tells one story—a true story—over the course of a season.

Serial has won several awards, including the Peabody, Edward R. Murrow, duPont-Columbia, Scripps Howard, and Silver Gavel Award for Media and the Arts.

Serial has become the fastest-downloaded podcast in the history of Apple's iTunes store.

5 million - "Serial" is the fastest podcast ever to reach 5 million downloads according to Apple.

40 million - Estimated number of downloads, as of December 23, 2014.

3.4 million - The average number of times each episode of "Serial" has been downloaded, as of December 22, 2014.



Projeto criado em 2011 pelo romancista e jornalista peruano Daniel Alarcon.

“Radio Ambulante es un podcast, distribuido por NPR, que cuenta historias latinoamericanas provenientes de todos los países de habla hispana, incluyendo Estados Unidos.”

“Buscamos llevar la estética de la buena crónica de prensa escrita a la radio. Trabajamos con una talentosa comunidad de cronistas de radio en distintas partes del continente, aprovechando los avances tecnológicos para producir, distribuir, e intercambiar historias.”

“En 2014, Radio Ambulante ganó el premio de periodismo Gabriel García Márquez en la categoría de Innovación.”



Lo mejor está por escuchar

Buscar ...



HOME

PROGRAMAS >

EL PROGRAMA

EPISODIOS

ESENCIALES

BLOG

LE LLAMABAN PADRE



ÚLTIMO EPISODIO

T01ED7 - PERIODISMO - 20:20



DESCARGAR



SUSCRÍBETE

Uso de cookies Utilizamos "cookies" propias y de terceros para elaborar información y mostrarle publicidad a través del análisis de su navegación. Si continúa navegando acepta su uso.

De acuerdo

Más información y política de cookies.



Digite aquí para pesquisar



POR 07:04
PTB2 07/06/2018

-
- Criado a pedido de Podium Podcast por José Angel Esteban a partir do livro homônimo de Carles Porta sobre um caso de pedofilia.
 - Mención especial en los Premios de Periodismo Ortega y Gasset 2017



CARNE CRUDA.ES

LA REPÚBLICA INDEPENDIENTE DE LA RADIO

PROGRAMAS

DISECCIONES ▾

CONCIERTOS EN CRUDO

SE HACE SABER

EDITORIAL

Carne Cruda

HAZTE PRODUCTOR

CONCURSA

EMITE CARNECRUDA



PODCAST



Jan

08

2015

DESCUBRIENDO AL VERDADERO ALAN TURING (PERO NO GRACIAS A HOLLYWOOD)

1 1

Durante toda la segunda mitad del S.XX, Alan Turing fue considerado un criminal. Tras contribuir de forma decisiva a la victoria aliada en la Segunda Guerra Mundial y sentar las...

[Leer más](#)



MEJOR PROGRAMA
DE RADIO 2012

CARNE CRUDA.es

LA REPÚBLICA INDEPENDIENTE DE LA RADIO

ESCÚCHANOS EN DIRECTO:
Martes, miércoles y jueves
a las 10:00 am

Programas ▾ Secciones ▾ Píldoras ▾ Editorial Se hace saber Emisoras App Quiénes son ƒ ➦ Hazte productor

Google ha cerrado
el anuncio

OPINIÓN Y BLOGS

Lo llevamos crudo...

el blog de Javier Gallego



Las manadas andan sueltas

Javier Gallego ➦ Seguir a @carnecrudaradio

26/06/2018 - 02:25h



Por Carne Cruda

Carne Cruda - Las manadas andan sueltas (EDITORIAL #446)

7 3



Descargar



Suscribirse



Compartir

Descargar APP



REPRODUCIR

00:00

03:40

Sobre este blog

Buscador

Texto a buscar

Buscar



Javier Gallego Crudo. Periodista y músico. Director de Carne Cruda en carnecruda.es y eldiario.es. Antes dio con sus huesos en Radio 3 y la Cadena SER. En esta última y M80 ha copresentado De nueve a nueve y media y No somos nadie, respectivamente. Ha sido conductor de Esta mañana con Pepa Bueno en TVE y guionista de CQC en La Sexta.

Aún le queda tiempo para dedicarse a la música, actualmente en el grupo Forastero. Ha publicado relatos en dos libros y cuatro discos con diferentes formaciones. Dedica pues poco tiempo a respirar pero lo hace con muchas ganas.

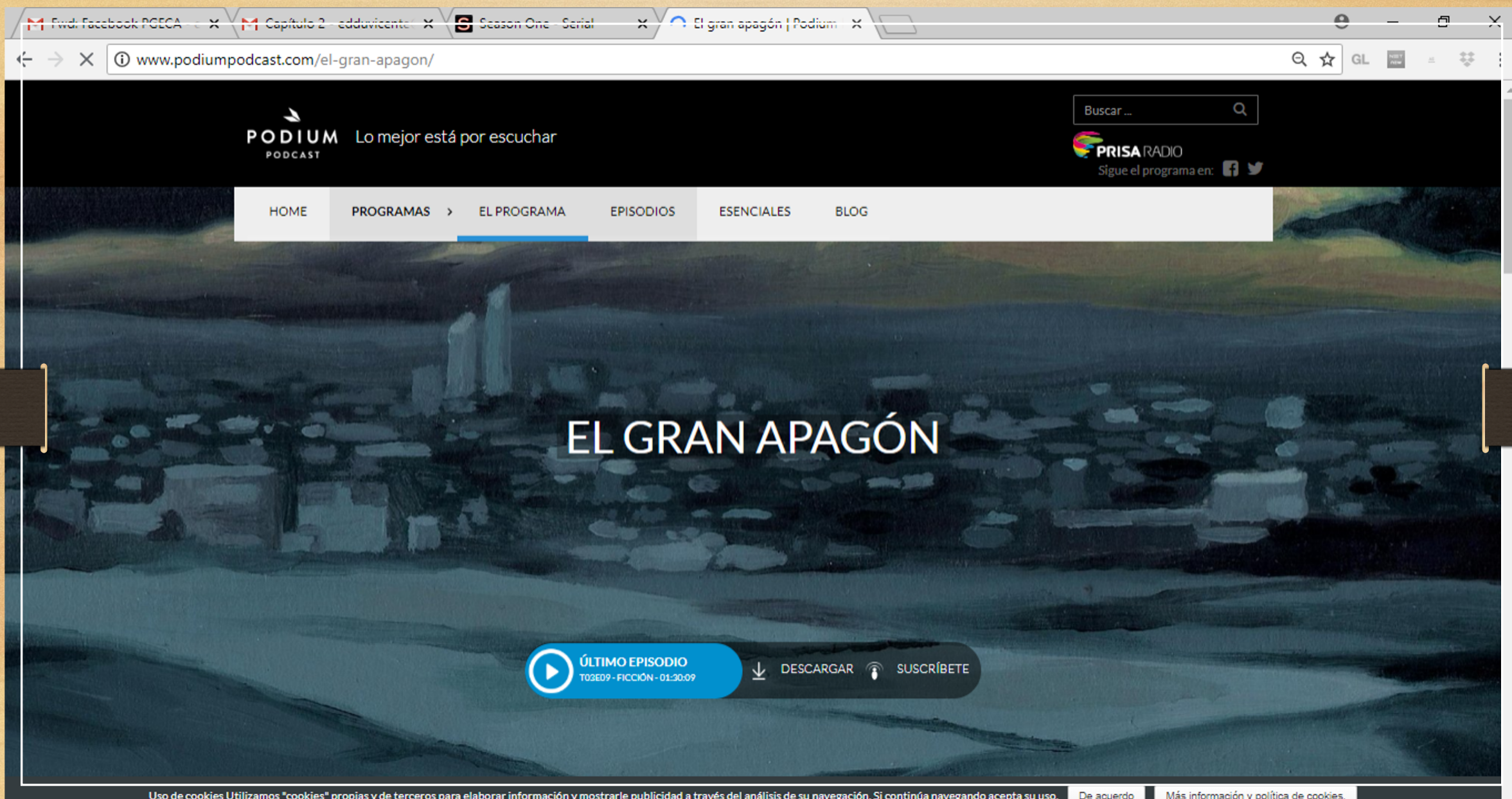
ESCUCHA CARNE CRUDA EN DIRECTO TODOS LOS MARTES, MIÉRCOLES Y JUEVES A LAS 10H EN WWW.CARNECRUDA.ES

Manadas de manadas andan sueltas. Manadas machistas, xenófobas, homófobas,

WELCOME TO NIGHT VALE



-
- *WELCOME TO NIGHT VALE* is a twice-monthly podcast in the style of community updates for the small desert town of Night Vale, featuring local weather, news, announcements from the Sheriff's Secret Police, mysterious lights in the night sky, dark hooded figures with unknowable powers, and cultural events.
 - Criado em 2012 por Joseph Fink e Jeffrey Cranor
 - <http://www.welcometonightvale.com/>





BIENVENIDO A LA VIDA PELIGROSA



ÚLTIMO EPISODIO
T01E10 - FICCIÓN - 27:25



DESCARGAR



SUSCRÍBETE



Digite aquí para pesquisar



POR 09:30
PTBZ 17/08/2018

Facebook PG&CA

Capitulo 2 - edduvicent

Season One - Serial

El gran apagon | Podium

ARD Radio latort

Autant en emporte l'his

Seguro | https://www.franceinter.fr/emissions/autant-en-emporte-l-histoire

GL

franceinter

Info Culture Humour Musique

VIDÉOS PROGRAMMES

DERNIÈRE DIFFUSION

f

t

G+



▶

54'26

AUTANT EN EMPORTE L'HISTOIRE

17 août 1661 : la nuit fatale de Nicolas Fouquet

3 juin 2018 Par Stéphanie Duncan

fiction radiophonique Histoire Molière Jean-Christian Petitfils

Jean-Baptiste Lully

Retrouvez aussi le meilleur de l'information dans la newsletter quotidienne.

Pour s'abonner saisissez votre adresse email

Votre adresse email

Je m'abonne

Annonce fermée par Google

Bloquer l'annonce

Pourquoi cette annonce ? ⓘ

En poursuivant votre navigation sur le site, vous acceptez l'utilisation des cookies pour vous proposer des contenus et services adaptés à vos centres d'intérêt. — En savoir plus et gérer ces paramètres Fermer X

Late Night Woman's Hour

Lauren and guests partake of a few nocturnal frank and funny conversations.



41:45

#blessed?

[Late Night Woman's Hour](#)

Is the search for happiness making us sad?

17 May 2018



46:44

Leaving Home

[Late Night Woman's Hour](#)

Lauren's guests are Aida Edemariam and Sali Hughes, who both left home at fifteen.

24 Apr 2018



2017: WTF?!?

LNWH is baffled. And worried about a time when we won't be baffled.



[Accueil](#)[Guide +7](#)[Direct](#)[Recherche](#)[FR](#)[DE](#)[EN](#)[ES](#)[PL](#)[Tous les sons](#)[Au hasard](#)[Sélection](#)[Mode d'emploi](#)

UN PODCAST À SOI - ÉPISODE 1

Un podcast à soi (n°1) : Sexisme ordinaire en mili...

Sexisme chez les cadres



0'00 / 40'14"

UN PODCAST À SOI

Féminismes, genre, égalité : tous les premiers mercredis du mois, *Un podcast à soi* mêle documentaires et entretiens, récits intimes et paroles d'expert.e.s, textes inspirants et réflexions personnelles, pour évoquer les questions de société liées à l'égalité entre les femmes et les hommes. Travail, éducation, santé, écologie, sport, parentalités, sexualités, violences, discriminations...Charlotte Bienaimé invite à la réflexion sur un enjeu de société majeur.

En partenariat avec le mensuel *Causette*.



Un podcast à soi (n°1) : Sexisme ordinaire en milieu tempéré

Sexisme chez les cadres

40'14"



S'ABONNER À CETTE SÉRIE



Digite aqui para pesquisar



POR

07:16

PTBZ 07/06/2018

one

BLUE PLANET II



Home

More



Episode 7: Do Everything What Is Good

Ocean plastics to environmental tactics. Plus Sir David gives us hope for the future.

10 December 2017

Available now

⌚ 34 minutes



Download

More episodes

See all episodes from Blue Planet II: The Podcast



Sobre la serie

Creadores

Personajes

Universo La Peste

Originales
movistar+



LA PESTE

Una serie original de Movistar+ | Calificación **16**

Temporada completa disponible en VOD

Duración

50 min.

Género

Thriller

Capítulos

6 capítulos

▶ Ver ahora

Contratar Movistar+

[Sobre la serie](#)[Creadores](#)[Personajes](#)[Universo La Peste](#)

Originales
movistar+

EL UNIVERSO TRANSMEDIA DE LA PESTE

La Peste | Universo La Peste



Presentada en el festival MiM Series, 'LarutadeLaPeste.com' permite al espectador ampliar el universo de la serie original Movistar+, 'La Peste', creada por Alberto Rodríguez y Rafael Cobos.

Con más de 350 minutos de contenido extra, recorre la Sevilla del siglo XVI, profundizando en el contexto histórico real de la serie a través de curiosidades, *making of*, una youtuber muy especial y recetas de cocina de la época, entre otras cosas.

Esta narrativa audiovisual e interactiva, creada en colaboración con El Cañonazo, extiende el universo de 'La Peste' a través del mapa que encontraremos en 'LarutadeLaPeste.com' y servirá al usuario para iniciar un viaje de ida y vuelta por la Sevilla del siglo XVI.

Digitale aquí para pesquisar



POR

09:40

PTBZ 17/08/2018

Encontro do Grupo Com... xGoogle Has A Podcast Ap... xBienvenido a la vida pelig... xLa Ruta de la Peste - Orig... xLa Peste (T1) online (2018... x

homecoming podcast

GL



Sobre la serie

Creadores

Personajes

Universo La Peste

Originales
movistar+

Ida y vuelta

Es el documental multimedia e interactivo que permite visitar documentos históricos, vídeos, textos e imágenes que amplían el contexto de la Sevilla renacentista, empleando La Peste como puente entre el siglo XVI y el XXI.

El Confesor

A través de estos seis podcast de diez minutos escucharemos la confesión de uno de los personajes de La Peste, llamados a declarar ante el Tribunal de la Santa Inquisición, de forma que dejan al descubierto algunos aspectos de su pasado que no aparecen en los episodios de La Peste.

Los Inquisidores

Los creadores de La Peste, Alberto Rodríguez y Rafael Cobos, comentan en cada uno de los episodios un capítulo concreto de La Peste, junto con entrevistas al equipo técnico y artístico y fragmentos sonoros de la serie.

Cenário atual

- Spotify compra da Gimlet Media (<https://gimletmedia.com/shows>) por mais de US\$ 200 mi
- Produções de podcast são adaptadas para o vídeo: Lore e Homecoming (Primevideo); Dirty John (Bravo)
- Saindo: Two Dope Queens e Serial (HBO); Welcome to Night Vale (FX) entre outros... <https://ew.com/tv/podcasts-that-inspired-tv-shows/>

BEST OF 2016 | iTunes

LORE

ABOUT THE PODCAST

Winner of the iTunes "*Best of 2015*" & "*Best of 2016*", and winner of "*Best History Podcast 2016*" by the Academy of Podcasters.

Lore is an award-winning, critically-acclaimed podcast about true life scary stories. *Lore* exposes the darker side of history, exploring the creatures, people, and places of our wildest nightmares.

Because sometimes the truth is more frightening than fiction.

Each episode examines a new dark historical tale in a modern campfire experience. With more than **16,500** 5-star reviews on Apple Podcasts and over **125-million** listens, that's clearly a good thing.

New episodes are released **every two weeks**, on Mondays.



Digite aqui para pesquisar



POR

07:18

PTBZ 07/06/2018

Prime Video

Início Séries Filmes Crianças

Busca

Crenças, histórias de horror

Temporada 1 2017 16+ CC

Do produtor executivo de The Walking Dead e do produtor executivo de Arquivo X, esta série antológica dá vida ao podcast de Aaron Mahnke, "Lore", e mostra os eventos reais que criaram nossos piores pesadelos. Misturando dramatização, animação, arquivos e narração, Crenças - histórias de horror revela como lendas de terror - como vampiros, lobisomens e invasores de corpos - têm base na realidade.

Gêneros

Legendas

Idiomas de áudio

Terror

العربية, 中文 (简体), 中文 (繁體), Deutsch, English [CC], Español (Latinoamérica), Español (España), Français, हिन्दी, Indonesia, Italiano, 日本語, 한국어, Nederlands, Polski, Português, Русский, Türkçe

Deutsch, English, Español (España), Español (Latinoamérica), Français, Italiano, Português

Reproduzir o episódio 1 da 1ª temporada

Adicionar temporada à sua Lista

Ao reproduzir um vídeo, você concorda com nossos [Termos de Uso](#)

[Shows](#)[About](#)[Gimlet](#)[Careers](#)[Advertise](#)

lost contact eight
continuing until **Gimlet** ago. Internal
cuments indicate that
e former facility is
currently being used as a
that the employee be terminated im

HOMECOMING

and overseas
personal connection to the missing
emergency contact, his mother a
investigation
location is unknown

Internal
that the employee be terminated

A thriller from Gimlet Media,
starring Catherine Keener, Oscar
Isaac, and David Schwimmer.

Stay tuned for more information on Season 3.

Listen on
Apple Podcasts

Episodes

NOVEMBER 6, 2016

Homecoming Trailer

NOVEMBER 16, 2016

1. MANDATORY

NOVEMBER 23, 2016

2. PINEAPPLE



Digite aqui para pesquisar



POR

09:43

PTBZ 17/08/2018



Início Séries Filmes Infantil

Busca



Homecoming

Temporada 1 2018 16+ CC

[Áudio e Legendas disponíveis em Português em 2019] Heidi Bergman é assistente social do Homecoming, uma instalação do Geist Group que ajuda soldados na transição para a vida civil. Anos depois de ter começado uma nova vida, um auditor do Departamento de Defesa a questiona por que ela deixou o Homecoming. Heidi logo percebe que há toda uma outra história por trás da que ela conta a si mesma.

Gêneros

Drama

Legendas

Deutsch, English, Español (Latinoamérica), Español (España), Français, Italiano, Nederlands, Português

Idiomas de áudio

English



Reproduzir episódio bônus

Remover temporada da sua Lista

Ao reproduzir um vídeo, você concorda com nossos [Termos de Uso](#)

Episódios

Podcasts feministas

- *Sangre fucsia* (<https://goo.gl/wuye3L>), Espanha:
- *Late night woman's hour* (<https://goo.gl/7crEJ3>), Reino Unido:
- *Un podcast à soi* (<https://goo.gl/vRPgSU>), França:
- *La Poudre* (<https://goo.gl/AZf5WS>), França:
- *Guys we f****d* (<https://goo.gl/mWtJzo>), Estados Unidos (anti slut shaming)

Obrigado

Eduardo Vicente

eduvicente@usp.br