



Version 1

Produced with  Scholar



ΑΝΑΣΤΟΧΑΣΜΟΙ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ

Dimitra Katsarou

May 28, 2025 at 9:20 AM

4.1. Εποπτευόμενη Αυτόνομη Διδασκαλία στη θεματική ενότητα «Πάσχα (Σχεδιασμός 1)»

Ονοματεπώνυμο: Κατσαρού Δήμητρα

Δομή Π.Α.: ΚΔΑΠ Μικρόκοσμος

Ημερομηνία: 14/4/2025 - 15/4/2025

Θεματική Ενότητα: Πάσχα

Ώρες: 10 ώρες

Υπογραφή: Δ.Κ.

Georgina Sot. Tsironian
K.D.A.P. Mikrokosmos
Υπηρεσίες πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης
Α.Φ.Μ. 140860741 - Δ.Ο.Υ. Ε ΠΕΙΡΑΙΑ
Έδρα: Ηλεκτράς 11. Πέραμα
Υποκατάστημα Πρυπάρη 131. Καλλιθέα

ΑΞΙΟΝΕΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΤΙ & ΠΩΣ (Περιγραφή)	Η πρώτη εβδομάδα επικεντρώθηκε στην γνωριμία των μαθητών με τα βασικά πασχαλινά έθιμα και παραδόσεις της Ελλάδας, μέσα από μια προσέγγιση που συνδύασε τη θρησκευτική, ιστορική και πολιτισμική διάσταση της γιορτής. Η μάθηση έγινε βιωματικά και δημιουργικά, με τη χρήση προφορικού και γραπτού λόγου, εικαστικών δραστηριοτήτων, δραματοποίησης και παρακολούθησης οπτικοακουστικού υλικού.
ΓΙΑΤΙ (Ερμηνεία)	Η μελέτη και η αναπαράσταση των πασχαλινών εθίμων προσέφερε στους μαθητές τη δυνατότητα να κατανοήσουν τον συμβολισμό και τη σημασία τους στην ελληνική πολιτισμική ταυτότητα. Μέσα από τις βιωματικές δραστηριότητες οι μαθητές συνδέθηκαν με την παράδοση, εκφράζοντας συναισθήματα.
ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ	Οι μαθητές κατανόησαν τη θρησκευτική και λαογραφική διάσταση του Πάσχα, αναγνωρίζοντας τους βασικούς συμβολισμούς και τις

ΑΞΙΟΝΕΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
	διαφοροποιήσεις των εθίμων σε διάφορες περιοχές της Ελλάδας. Μέσα από τις δραστηριότητες που κάναμε, ανέπτυξαν την εκφραστική τους ικανότητα, τις δεξιότητες συνεργασίας και την αυτοπεποίθηση.
ΆΛΛΕΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ	Η διδακτική προσέγγιση συνδύαζε τη γνώση με τη βιωματική μάθηση, δημιουργώντας ένα περιβάλλον όπου οι μαθητές θα μπορούσαν να εκφραστούν ελεύθερα. Επιπλέον, η δυνατότητα επιλογής συμπληρωματικών δραστηριοτήτων διεύρυνε την πολιτισμική κατανόηση και ενίσχυσε τη σύνδεση της μάθησης με την καθημερινή ζωή.

4.2. Εποπτευόμενη Αυτόνομη Διδασκαλία στη θεματική ενότητα «Πάσχα (Σχεδιασμός 2)»

Ονοματεπώνυμο: Κατσαρού Δήμητρα

Δομή Π.Α.: ΚΔΑΠ Μικρόκοσμος

Ημερομηνία: 16/4/2025 – 24/4/2025

Θεματική Ενότητα: Πάσχα

Ωρες: 10 ώρες

Υπογραφή: Δ.Κ.

Scholar

Γεωργία Σωτ. Τσιρογιάννη
Κ.Δ.Α.Π. Μικρόκοσμος
Υπηρεσίες πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης
Α.Φ.Μ. 140860741 - Δ.Ο.Υ. Ε ΠΕΙΡΑΙΑ
Έδρα: Ηλεκτράς 11. Πέραμα
Υποκατάστημα: Πρυπάρη 131. Καλλιθέα

ΑΞΙΟΝΕΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΤΙ & ΠΩΣ (Περιγραφή)	Η δεύτερη εβδομάδα της πασχαλινής θεματικής περιλάμβανε δραστηριότητες, όπως η ζωγραφική με θέμα τα έθιμα, διακόσμηση αυγών, παραδοσιακά τραγούδια και χορούς, καθώς και ομαδικές δημιουργίες όπως αφίσες. Τα παιδιά κλήθηκαν να αποτυπώσουν με διαφορετικούς τρόπους τι γνωρίζουν για το Πάσχα και να μοιραστούν τις εμπειρίες τους από το οικογενειακό τους περιβάλλον. Για τις δραστηριότητες χρησιμοποιήθηκαν χάρτες εθίμων, βίντεο, μουσική και υλικά για κατασκευές, ενισχύοντας τη συνεργασία.
ΓΙΑΤΙ (Ερμηνεία)	Η προσέγγιση ήταν διαθεματική και στηρίχθηκε στη βιωματική μάθηση. Οι στόχοι επιτεύχθηκαν σε ικανοποιητικό βαθμό: τα παιδιά ανταποκρίθηκαν θετικά, συμμετείχαν ενεργά και έδειξαν μεγάλο ενθουσιασμό. Παρατηρήθηκαν αυξημένα επίπεδα συνεργασίας στις ομαδικές εργασίες. Όταν προέκυψε κόπωση ή υπερδιέγερση, αναδιαμόρφωσα τη ροή της δραστηριότητας, μειώνοντας τον φόρτο ή ενισχύοντας το στοιχείο της κίνησης. Ο υπεύθυνος της

ΑΞΙΟΝΕΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
	δομής με ενθάρρυνε να συνεχίσω με αυτό το ύφος παρέμβασης, καθώς οι δράσεις έξω από τα εργαστήρια κινητοποίησαν περισσότερο τα παιδιά.
ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ	Η δράση αυτή με βοήθησε να κατανοήσω πόσο ουσιαστική μπορεί να γίνει η σύνδεση παιδαγωγικής και πολιτισμού. Εξασκήθηκα στο να διαχειρίζομαι τον χρόνο, τις ομάδες αλλά και τις διαφοροποιημένες ανάγκες των παιδιών. Αντιλήφθηκα ότι η παιδαγωγική επιτυχία δεν κρίνεται μόνο από το αν όλα έγιναν “όπως τα σχεδίασα”, αλλά από την ικανότητα να προσαρμόζομαι στις ανάγκες της ομάδας. Ωστόσο, αν επαναλάμβανα αυτή τη δραστηριότητα, θα μείωνα τον αριθμό ερεθισμάτων ανά μέρα και θα προσπαθούσα να ενισχύσω τις ατομικές αναθέσεις προκειμένου να διατηρήσω την ισορροπία ανάμεσα σε προσωπική έκφραση και ομαδικότητα.
ΆΛΛΕΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ	Η αφίσα που δημιουργήθηκε με τις εντυπώσεις των παιδιών ήταν ένα εξαιρετικό εργαλείο αξιολόγησης της δράσης. Οι αυθόρμητες σκέψεις τους αποτύπωσαν τη συναισθηματική επίδραση όλης της εμπειρίας. Θα το αξιοποιήσω και σε μελλοντικά αντίστοιχα προγράμματα.

4.3. Εποπτευόμενη Αυτόνομη Διδασκαλία στη θεματική ενότητα «Η Οικογένεια»

Ονοματεπώνυμο: Κατσαρού Δήμητρα

Δομή Π.Α.: ΚΔΑΠ Μικρόκοσμος

Ημερομηνία: 6/5/2025 – 7/5/2025 – 8/5/2025

Θεματική Ενότητα: Η Οικογένεια

Ωρες: 10 ώρες

Υπογραφή: Δ.Κ.

Scholar

Γεωργία Σωτ. Τσιρογιάννη
Κ.Δ.Α.Π. Μικρόκοσμος
Υπηρεσίες πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης
Α.Φ.Μ. 140860741 - Δ.Ο.Υ. Ε ΠΕΙΡΑΙΑ
Έδρα: Ηλεκτράς 11. Πέραμα
Υποκατάστημα: Πρυπάρη 131. Καλλιθέα

ΑΞΙΟΝΕΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΤΙ & ΠΩΣ (Περιγραφή)	Η θεματική ενότητα εστίασε στην οικογένεια ως βασικό κοινωνικό θεσμό. Οι μαθητές κλήθηκαν να εξερευνήσουν τις διαφορετικές μορφές οικογένειας, να κατανοήσουν τις λειτουργίες της και να αναγνωρίσουν την αξία της συνεργασίας, της αγάπης και της επικοινωνίας για τη συνοχή και την αρμονική λειτουργία της. Η προσέγγιση βασίστηκε σε βιωματικές, δημιουργικές και διαθεματικές δραστηριότητες που κινητοποίησαν τους μαθητές να ανακαλέσουν προσωπικές εμπειρίες, να εκφράσουν συναισθήματα, να συγκρίνουν και να αποδεχτούν διαφορετικές οικογενειακές μορφές.
ΓΙΑΤΙ (Ερμηνεία)	Η επιλογή της οικογένειας ως κεντρικού θέματος στη συγκεκριμένη μαθησιακή ενότητα στηρίχθηκε στην αναγνώριση της οικογένειας ως βασικού πλαισίου κοινωνικοποίησης και συναισθηματικής ανάπτυξης των μαθητών. Μέσα από τη βιωματική και καλλιτεχνική προσέγγιση, οι μαθητές είχαν τη δυνατότητα να κατανοήσουν την

ΑΞΙΟΝΕΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
	κοινωνική και συναισθηματική διάσταση της οικογένειας, να εκφράσουν τις δικές τους εμπειρίες, αλλά και να αναγνωρίσουν και να αποδεχθούν τη διαφορετικότητα και πολυμορφία των οικογενειακών σχημάτων στην κοινωνία.
ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ	Οι μαθητές ανέπτυξαν ενσυναίσθηση και κατανόηση της διαφορετικότητας στις οικογενειακές δομές, εκφράστηκαν δημιουργικά και συνεργάστηκαν αρμονικά. Κατέκτησαν βασικές έννοιες σχετικές με την οικογένεια, διατύπωσαν τεκμηριωμένες απόψεις και συνέδεσαν τη μάθηση με τις προσωπικές τους εμπειρίες. Ενισχύθηκαν οι δεξιότητες επικοινωνίας, οργάνωσης και παρουσίας.
ΆΛΛΕΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ	Η θεματική της οικογένειας αποτέλεσε αφορμή για ουσιαστικό διάλογο και δημιουργικότητα. Μέσα από μια εμπυχωτική και βιωματική προσέγγιση που έκανα, θεωρώ ότι ενίσχυσα τη συνεργασία και την αποδοχή της διαφορετικότητας.

4.4. Εποπτευόμενη Αυτόνομη Διδασκαλία στη θεματική ενότητα «Λουλούδια»

Ονοματεπώνυμο: Κατσαρού Δήμητρα

Δομή Π.Α.: ΚΔΑΠ Μικρόκοσμος

Ημερομηνία: 12/5/2025 – 13/5/2025 – 14/5/2025 – 15/5/2025

Θεματική Ενότητα: Λουλούδια

Ώρες: 10 ώρες

Υπογραφή: Δ.Κ.

Scholar

Γεωργία Σωτ. Τσιρογιάννη
Κ.Δ.Α.Π. Μικρόκοσμος
Υπηρεσίες πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης
Α.Φ.Μ. 140860741 - Δ.Ο.Υ. Ε ΠΕΙΡΑΙΑ
Έδρα: Ηλεκτράς 11. Πέραμα
Υποκατάστημα Πρυπάρη 131. Καλλιθέα

ΑΞΙΟΝΕΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΤΙ & ΠΩΣ (Περιγραφή)	Η ενότητα αυτή είχε ως θέμα τα λουλούδια ως μορφολογικά, λειτουργικά και πολιτισμικά στοιχεία της φύσης. Οι μαθητές είχαν την ευκαιρία να μάθουν τη δομή και λειτουργία των λουλουδιών, την αισθητική και συμβολική τους αξία, καθώς και τον ρόλο τους στην οικολογική ισορροπία. Η προσέγγιση έγινε με βιωματικό και διαθεματικό τρόπο. Παρατήρησαν φυσικά λουλούδια, είπαν τις εντυπώσεις τους και δημιούργησαν κατασκευές.
ΓΙΑΤΙ (Ερμηνεία)	Στόχος της θεματικής ενότητας ήταν να καλλιεργήσει στους μαθητές όχι μόνο τη γνώση για τα λουλούδια ως φυσικά και πολιτισμικά φαινόμενα, αλλά και να ενισχύσει την αισθητική τους αντίληψη, τη δημιουργικότητα και την κοινωνική αλληλεπίδραση. Μέσα από τη δημιουργική έκφραση οι μαθητές κατανόησαν τη σημασία των λουλουδιών στη φύση, ενδυναμώνοντας παράλληλα την επικοινωνία και τη συνεργασία τους.

ΑΞΙΟΝΕΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ	Οι μαθητές απέκτησαν πολύπλευρη γνώση για τα λουλούδια, κατανοώντας τη βιολογική, πολιτισμική και συμβολική διάσταση. Ανέπτυξαν δεξιότητες έρευνας, συνεργασίας και δημιουργικής έκφρασης, ενώ ενίσχυσαν την αυτοπεποίθηση και την επικοινωνία.
ΆΛΛΕΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ	Μια τέτοια δράση μου έδωσε τη δυνατότητα καθοδήγησης και υποστήριξης των μαθητών σε κάθε φάση της διαδικασίας. Προσπάθησα να είμαι ευέλικτη στις δραστηριότητες ώστε να προσαρμοστώ σε διαφορετικά μαθησιακά επίπεδα.

4.5. Εποπτευόμενη Αυτόνομη Διδασκαλία στη θεματική ενότητα «Μέσα Μαζικής Μεταφοράς»

Ονοματεπώνυμο: Κατσαρού Δήμητρα

Δομή Π.Α.: ΚΔΑΠ Μικρόκοσμος

Ημερομηνία: 19/5/2025 - 20/5/2025 - 21/5/2025

Θεματική Ενότητα: Μέσα Μαζικής Μεταφοράς

Ώρες: 10 ώρες

Υπογραφή: Δ.Κ.

Scholar

Γεωργία Σωτ. Τσιρογιάννη
Κ.Δ.Α.Π. Μικρόκοσμος
Υπηρεσίες πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης
Α.Φ.Μ. 140860741 - Δ.Ο.Υ. Ε ΠΕΙΡΑΙΑ
Έδρα: Ηλεκτράς 11. Πέραμα
Υποκατάστημα: Πρυπάρη 131. Καλλιθέα

ΑΞΙΟΝΕΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΤΙ & ΠΩΣ (Περιγραφή)	Μέσα από αυτήν την θεματική ενότητα οι μαθητές αναγνώρισαν και περιέγραψαν τα Μέσα Μαζικής Μεταφοράς (ΜΜΜ) που χρησιμοποιούν στην καθημερινότητά τους. Μέσα από την παρακολούθηση εικόνων, βίντεο και συζητήσεων, ανέφεραν προσωπικές εμπειρίες, βιώματα και συναισθήματα που σχετίζονται με τη μετακίνηση στην πόλη τους. Αναγνώρισαν τα είδη των ΜΜΜ (χερσαία, θαλάσσια, εναέρια) και τις βασικές λειτουργίες τους, καθώς και τον ρόλο τους στην κοινωνία. Η διαδικασία αυτή είχε ως στόχο την ανάπτυξη του προφορικού και γραπτού λόγου αλλά και την ενίσχυση των δεξιοτήτων παρατήρησης και περιγραφής.
ΓΙΑΤΙ (Ερμηνεία)	Οι μαθητές αντιλήφθηκαν τη σημασία των ΜΜΜ όχι μόνο ως μέσα μετακίνησης, αλλά και ως κοινωνικά, πολιτισμικά και περιβαλλοντικά φαινόμενα. Μέσα από την ενεργή συμμετοχή όλων των παιδιών σε δραστηριότητες, όπως η προβολή βίντεο, έγινε κατανοητό ότι τα μέσα μεταφοράς αντανakλούν τις ανάγκες, τις

ΑΞΙΟΝΕΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
	συνήθειες και τις αξίες της κοινωνίας. Αναγνώρισαν τη σχέση των ΜΜΜ με την οικονομία, την οικολογία και την κοινωνική ένταξη, καθώς και τη δυνατότητα βελτίωσης και προσαρμογής τους μέσω της σύγκρισης και της αξιολόγησης.
ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ	Η εμπειρία με βοήθησε να παρατηρήσω ότι οι μαθητές συμμετείχαν με μεγάλο ενδιαφέρον στις δραστηριότητες της θεματικής ενότητας και έδειξαν την ικανότητα να εφαρμόζουν τη γνώση τους σε πρακτικά ζητήματα. Η συνεργασία ενισχύθηκε και οι παρουσιάσεις τους ανέδειξαν σκέψεις που αντανakλούσαν κριτική και δημιουργική προσέγγιση. Ωστόσο, κάποια παιδιά δυσκολεύτηκαν να διαχειριστούν τον χρόνο και να συντονιστούν αποτελεσματικά, γεγονός που δείχνει την ανάγκη καλύτερης καθοδήγησης στη διαχείριση ομαδικών εργασιών. Η συζήτηση και η αυτοαξιολόγηση βοήθησαν τους μαθητές να συνειδητοποιήσουν τα δυνατά τους σημεία και τα περιθώρια βελτίωσης.
ΆΛΛΕΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ	Πρόσεξα πως θα πρέπει να είμαι πιο βοηθητική με τα παιδιά που δυσκολεύονται στην αυτοοργάνωση, δίνοντας συμβουλές και εργαλεία διαχείρισης χρόνου. Επίσης, σκέφτομαι πως η δράση αυτή θα μπορούσε να είναι διαθεματική και να συνδυαστεί με άλλες δραστηριότητες (π.χ. ρομποτική), ώστε να ενισχύσω το ενδιαφέρον. Η εμπειρία αυτή με ώθησε να επανεξετάσω τον τρόπο με τον οποίο συνδυάζω τη θεωρία με την πράξη.

4.6. Εποπτευόμενη Αυτόνομη Διδασκαλία στη θεματική ενότητα «Μουσεία»

Ονοματεπώνυμο: Κατσαρού Δήμητρα

Δομή Π.Α.: ΚΔΑΠ Μικρόκοσμος

Ημερομηνία: 26/5/2025 - 27/5/2025 - 28/5/2025

Θεματική Ενότητα: Μουσεία

Ώρες: 10 ώρες

Υπογραφή: Δ.Κ.

Scholar

Γεωργία Σωτ. Τσιρογιάννη
Κ.Δ.Α.Π. Μικρόκοσμος
Υπηρεσίες πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης
Α.Φ.Μ. 140860741 - Δ.Ο.Υ. Ε ΠΕΙΡΑΙΑ
Έδρα: Ηλεκτράς 11. Πέραμα
Υποκατάστημα: Πρυπάρη 131. Καλλιθέα

ΑΞΙΟΝΕΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΤΙ & ΠΩΣ (Περιγραφή)	Σε αυτή τη θεματική ενότητα, οι μαθητές εισήχθησαν στη σημασία των μουσείων ως φορείς πολιτιστικής κληρονομιάς, μέσα από μια ποικιλία βιωματικών, εννοιολογικών και δημιουργικών δραστηριοτήτων. Δόθηκε έμφαση στην καλλιέργεια της πολιτισμικής ευαισθησίας και της συνειδητοποίησης του ρόλου των μουσείων στην κοινωνία, συνδέοντας το περιεχόμενο με την καθημερινή ζωή των μαθητών και την τοπική ιστορία τους. Οι δραστηριότητες περιλάμβαναν τόσο την έκφραση προσωπικών εμπειριών και συναισθημάτων όσο και τη συγκριτική ανάλυση διαφορετικών τύπων μουσείων και την αξιολόγηση μουσειακών πρακτικών. Επιπλέον, δόθηκε βαρύτητα στη δημιουργία, μέσα από την κατασκευή μακέτας, που επέτρεψε στους μαθητές να εφαρμόσουν δημιουργικά όσα διδάχθηκαν.
ΓΙΑΤΙ (Ερμηνεία)	Η επιλογή αυτής της δραστηριότητας αποσκοπούσε στην ενεργή συμμετοχή των μαθητών σε μια βιωματική μάθηση όπου

ΑΞΙΟΝΕΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
	συνδυάζονται δημιουργικότητα, γνώση και κριτική σκέψη. Μέσα από την καλλιτεχνική έκφραση οι μαθητές ήρθαν σε επαφή με τις έννοιες της πολιτιστικής κληρονομιάς, της προσβασιμότητας και της κοινωνικής αξίας των μουσείων. Η δραστηριότητα ενθάρρυνε τον προσωπικό στοχασμό και τη συνεργασία, δίνοντας έμφαση στην καλλιέργεια του ενδιαφέροντος για τον πολιτισμό.
ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ	Η συγκεκριμένη ενότητα με τα μουσεία με βοήθησε σημαντικά να καταλάβω πόσο αποτελεσματικό είναι να συνδέω τη θεωρία με τη δημιουργική έκφραση και την πρακτική εμπειρία των μαθητών, πόσο πολύ απολαμβάνουν τα παιδιά την συνεργασία και την ομαδικότητα καθώς και πώς η τεχνολογία μπορεί να με βοηθήσει στο εκπαιδευτικό μου έργο .
ΆΛΛΕΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ	Θεωρώ ότι η δραστηριότητα αυτή έχει δυνατότητα να επεκταθεί ως ένα διαθεματικό project με ενσωμάτωση της τέχνης, της τεχνολογίας και των γλωσσικών δεξιοτήτων, δημιουργώντας ένα ολοκληρωμένο μαθησιακό πλαίσιο.

4.7. Εποπτευόμενη Αυτόνομη Διδασκαλία στη θεματική ενότητα «Ολυμπιακοί Αγώνες»

Ονοματεπώνυμο: Κατσαρού Δήμητρα

Δομή Π.Α.: ΚΔΑΠ Μικρόκοσμος

Ημερομηνία: 2/6/2025 – 3/6/2025 – 4/6/2025

Θεματική Ενότητα: Ολυμπιακοί Αγώνες

Ώρες: 10 ώρες

Υπογραφή: Δ.Κ.

Scholar

Γεωργία Σωτ. Τσιρογιάννη
Κ.Δ.Α.Π. Μικρόκοσμος
Υπηρεσίες πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης
Α.Φ.Μ. 140860741 - Δ.Ο.Υ. Ε ΠΕΙΡΑΙΑ
Έδρα: Ηλεκτράς 11. Πέραμα
Υποκατάστημα: Πρυπάρη 131. Καλλιθέα

ΑΞΙΟΝΕΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΤΙ & ΠΩΣ (Περιγραφή)	Η θεματική ενότητα επικεντρώθηκε στους Ολυμπιακούς Αγώνες, με στόχο οι μαθητές να γνωρίσουν την ιστορική, πολιτιστική και κοινωνική τους σημασία. Οι βασικές αξίες που αναδείχθηκαν ήταν η ευγενής άμιλλα, η συμμετοχή, ο σεβασμός, η ισότητα και η ειρήνη. Παράλληλα, παρουσιάστηκε η εξέλιξη των Αγώνων από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα, ενώ έγινε αναφορά και στη σημασία τους για τη σύγχρονη κοινωνία. Οι μαθητές οργανώθηκαν σε ομάδες. Η δραστηριότητα πλαισιώθηκε με κατάλληλο εποπτικό υλικό (εικόνες, χάρτες, βίντεο), με στόχο την ενεργό συμμετοχή των παιδιών και την ενίσχυση της βιωματικής μάθησης.
ΓΙΑΤΙ (Ερμηνεία)	Επέλεξα να υλοποιήσω τη συγκεκριμένη θεματική ενότητα με θέμα τους Ολυμπιακούς Αγώνες, γιατί θεώρησα ότι προσφέρει ένα πλούσιο παιδαγωγικό υπόβαθρο για να συνδέσουν οι μαθητές τη γνώση με τις αξίες. Μέσω βιωματικών δραστηριοτήτων, όπως παιχνίδια ρόλων, δημιουργίες αφισών και ομαδικές εργασίες, τα

ΑΞΙΟΝΕΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
	παιδιά κατάφεραν να προσεγγίσουν τις αξίες του "ευ αγωνίζεσθαι", της ισότητας και της αλληλεγγύης με τρόπο άμεσο και κατανοητό.
ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ	Οι μαθητές κατανόησαν βασικές έννοιες σχετικά με τους Ολυμπιακούς Αγώνες, ανέπτυξαν κριτική σκέψη σχετικά με τον πολιτισμικό ρόλο του αθλητισμού και ανέπτυξαν αίσθημα ατομικής και ομαδικής υπευθυνότητας.
ΆΛΛΕΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ	Η βιωματική προσέγγιση με ομαδικές δραστηριότητες διευκόλυνε τη συμμετοχή των μαθητών και ενίσχυσε την κατανόηση μέσω της πράξης. Μελλοντικά, αν έκανα ξανά αυτή τη θεματική, θα την εμπλούτιζα με επιπλέον διεπιστημονικές και διαθεματικές δραστηριότητες, ώστε να αυξηθεί η μαθησιακή εμπειρία και να ενισχυθεί η σύνδεση με άλλους τομείς γνώσης.

4.8. Εποπτευόμενη Αυτόνομη Διδασκαλία στη θεματική ενότητα «Ζώα του Δάσους»

Ονοματεπώνυμο: Κατσαρού Δήμητρα

Δομή Π.Α.: ΚΔΑΠ Μικρόκοσμος

Ημερομηνία: 10/6/2025 – 11/6/2025 – 12/6/2025

Θεματική Ενότητα: Ζώα του Δάσους

Ωρες: 10 ώρες

Υπογραφή: Δ.Κ.

Γεωργία Σωτ. Τσιρογιάννη
 Κ.Δ.Α.Π. Μικρόκοσμος
 Υπηρεσίες πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης
 Α.Φ.Μ. 140860741 - Δ.Ο.Υ. Ε ΠΕΙΡΑΙΑ
 Έδρα: Ηλεκτράς 11. Πέραμα
 Υποκατάστημα Πρυπάρη 131. Καλλιθέα

ΑΞΙΟΝΕΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΤΙ & ΠΩΣ (Περιγραφή)	Στη θεματική ενότητα για τα ζώα του δάσους, σχεδιάστηκαν και υλοποιήθηκαν δραστηριότητες που φέρνουν τους μαθητές σε άμεση επαφή με το φυσικό περιβάλλον και τα πλάσματα που το κατοικούν. Χρησιμοποιήθηκε οπτικοακουστικό υλικό που ζωντάνεψε την εμπειρία του δάσους. Μέσα από εποπτικά μέσα και συζητήσεις, τα παιδιά ήρθαν σε επαφή με βασικές έννοιες όπως βιοποικιλότητα, τροφική αλυσίδα, οικοσύστημα και προστασία περιβάλλοντος. Η διδασκαλία υλοποιήθηκε με βιωματικό, συνεργατικό και δημιουργικό τρόπο, προωθώντας την ενεργή συμμετοχή και την ανάπτυξη οικολογικής συνείδησης.
ΓΙΑΤΙ (Ερμηνεία)	Η θεματική ενότητά για τα ζώα του δάσους και το οικοσύστημά τους σχεδιάστηκε με στόχο να ενισχύσει τη βαθύτερη κατανόηση και ευαισθητοποίηση των μαθητών απέναντι στη φύση, το περιβάλλον και τη βιωσιμότητά του. Μέσα από την ενεργή συμμετοχή όλων των παιδιών σε ποικίλες δραστηριότητες

ΑΞΙΟΝΕΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
	—καλλιτεχνικές, θεατρικές, γνωστικές — οι μαθητές δεν πήραν απλά πληροφορίες, αλλά έμαθαν να βιώνουν και να συνδέονται συναισθηματικά με τον κόσμο των ζώων και του δάσους.
ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ	Η δράση με βοήθησε να παρατηρήσω ότι οι μαθητές ανέπτυξαν βαθύτερη κατανόηση για τα ζώα του δάσους και το οικοσύστημά τους, ενώ καλλιέργησαν την περιβαλλοντική τους συνείδηση και την αίσθηση ευθύνης για τη φύση. Επιπλέον, ενίσχυσαν τη φαντασία, την έκφραση και τη συνεργασία τους, ενώ ανέπτυξαν κριτική σκέψη και προσωπική σύνδεση με το περιβάλλον.
ΆΛΛΕΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ	Παρατήρησα έντονο ενδιαφέρον και ενεργή συμμετοχή από τους μαθητές. Η διαφοροποίηση των υλικών και των μεθόδων που συμπεριέλαβα ενίσχυσε την πρωτοβουλία και την αυτονομία τους.

Dimitra Katsarou
